



Rahvaanmusiikkia 10 vuotta!

RAHVAAN JUHLAVIIKON TAITEILIJAT
23.-25.4.2009

Pelimannitanssiaiset
Komediateatteri, juhlasali
La 25.4.2009 klo 20-24

KIHARAKOLMIO



Tallarin Ritva Talvitie kuvailee Rahvaan juhleviikon pelimannitanssiaisten vauhdikasta tahdittajaa seuraavasti: ”Kiharakolmio on alavutelaisamerikkalaisen musiikin helmiorkestereita kansanmusiikkimaassamme. Antti Paalasen virtuoottinen haitarisoittoyhdistettynä mandoliiniin, harmoonin sekä basson luomiin sointiväreihin avaa mukavan, raikkaan musiikkimaailman. Kiharakolmion musisoinnissa paistaa myös vanhempaa pelimannia miellyttävä lämminhenkinen kunnioitus perinteitä kohtaan. Persoonallinen ote on löytynyt hienolla tavalla tämän päivän genresekamelskan keskeltä. Sovituksissa ei ole itsetarkoituksellisesti pyritty ufoilemaan tai kikkailemaan, vaan saamme kuultavaksemme konstailematonta, kristallinkirkasta pelimannimusiikkia rautaisella ammattitaidolla ja huumorimeiningillä esitettynä. Pelimiehiä!”

"Kun on nähnyt Kiharakolmion keikalla, on nähnyt yhtyeen parhaimmillaan. Yhtye on niin riemukkaan nopea, ripeä, railakas ja ennen kaikkea: imukykyinen. Yleisö haltioituu pelkästä instrumentaalimusiikin hurmiosta - ja se on paljon, nykyaikana." Hannu Saha, Aksentti

KIHARAKOLMIO ON:

Heikki Korkeakoski : mandoliini
Juhani Lautamaja : basso
Antti Paalanen : 1- ja 2-rivinen haitari
Timo Saukko : harmooni

www.kiharakolmio.com

SOROKOSKA



Sorokoska on Tampereella toimiva kansantanssi- ja musiikkiryhmä, jonka pitkäjänteinen yhteistyö eri alojen ammattilaisten kanssa on johtanut persoonalliseen tapaan yhdistää tanssia, musiikkia ja teatteria. Yhdessä asialleen omistautuneiden ryhmäläisten kanssa se mahdollistaa korkeatasoisten tanssiteosten tekemisen. Sorokoskan tavaramerkkejä ovat aitous ja erilaiset tanssija- sekä soittajapersoonat. Ryhmä edistää tavoitteitaan kansantanssin tunnetuksi tekemisessä valmistamalla uusia ohjelmakokonaisuuksia sekä esittämällä niitä niin kotimaassa kuin ulkomaillakin. Pispalan Sottiisi valitsi Sorokoskan vuoden kansantanssiyhtyeeksi vuonna 2006.

SOROKOSKA ON:

Tanssijat: Anna-Maija Eskola, Kaisa Kantonen, Jyrki Lahtinen, Anna-Maija Lintuniemi, Marika Ritala, Antti Seppänen, Jenni Seppänen, Risto Seppänen, Henri Tuomisto, Anu Virolainen, Niko Virolainen, Elina Vulli, Tuomo Ylitalo

Muusikot:

Jouni Järvelä : basso, (viulu), laulu
Kirsi Aatsinki : haitarit, laulu
Janne Pöyhönen : mandoliini, laulu
Sanna Mylläri : kantele, jouhikko, laulu
Susanna Valanne : huilu, laulu

www.sorokoska.fi

**Sibelius-Akatemian kansanmusiikkiosaston opiskelijoiden yhtye
Pilvi Talvitien johdolla**



Pilvi Talvitie on valmistunut Sibelius-Akatemiasta pääaineenaan kosketinsoittimet. Hän soittaa mm. Tsumi Sound System- yhtyeessä ja opettaa musiikkiopistoissa, Sibelius-Akatemiassa sekä Näppärkursseilla ympäri Suomea.

**Reeta-Kaisa Iles:
Pelimannitanssiaisten tanssitupa ja yökatrilli**



Tanssiharrastukseni alkoi kolmevuotiaana Nokiolla, satubaletilla sekä kansantanssilla. Peruskouluikäisenä lajit lisääntyivät Jazztanssilla, rokilla ja myöhemmin lukioikäisenä treenasin melko ryppyotsaisesti kilpatanssia. Ammattia valitessani kiinnostukseni kuitenkin palasi kansantanssiin ja vuonna 1996 lähdinkin opiskelemaan Oulun konservatorioon kansantanssin opettajaksi. Opintojen ohella viikonloput ja kesät vietin Rovaniemellä kansantanssiryhmä Rimpparemmen riveissä. Vuonna 1999 perustimme Tanssiryhmä Tsuumin, jonka myötä muutin Helsinkiin. Erityinen kiinnostukseni karjalaista musiikkia ja tanssia kohtaan johdatti tieni myös Puhtiin. Helsingissä aloitin myös koreografian opinnot Teatterikorkeakoulun tanssitaiteenlaitoksella. Vuosien opiskelun ja freelancer töiden jälkeen valmistuin vuonna 2007 tanssitaiteen maisteriksi. Tällä hetkellä minua työllistävät Puhtin ja tanssiryhmä Tsuumin lisäksi freelancer koreografian työt, erilaiset teatteri-produktiot sekä opetustyöt.
